

- Discours de Jean-Claude VILLEMAIN Maire de Creil, Conseiller général de l'Oise.
- Salon du livre et de la bande dessinée Creil, le 21 novembre 2009

Monsieur le président du conseil général, Madame la vice-présidente du conseil régional, Madame la présidente du salon du livre et du COVAL,

De quoi vous parler ce matin pour clore ce 23ème salon du livre et de la BD de Creil?

Des livres! : Mais ne vaut-il pas mieux les lire qu'en parler et les auteurs qui sont ici aujourd'hui ne me démentiront pas, je pense, si je dis qu'une bonne lecture vaut souvent mieux qu'un bon discours.

Des femmes ! : La tentation est grande, mesdames, tant vos talents sont immenses, mais je suis sûr que les centaines de bandes dessinées qui sont réunies dans cette salle vous décriront mieux que je ne pourrais le faire.

Je pense aussi que d'autres intervenants qui vont suivre regretteraient de me voir leur « piquer » leur sujet favori.

Alors puisqu'ils vont pour parler des femmes !... moi je vais vous parler d'un jeune homme de 23 ans qui s'appelle le salon du livre et de la bande dessinée de la ville de Creil.

Creillois et Isarien, il se revendique aussi picard et fier de l'être. Né dans une famille de passionnés de littérature, il a été entouré dès sa naissance par des bénévoles bienveillants et disponibles qui chaque année, se mobilisent pour son anniversaire, au mois de novembre.

Permettez-moi, Madame la présidente du salon du livre et du COVAL, de les remercier de leur engagement au nom de tous les creillois et de tous les amoureux de livres et de BD.

Notre jeune homme est aussi soutenu par des parrains et marraines fidèles. La ville de Creil lui a immédiatement assuré le gîte et le couvert, mais lorsqu'il a grandi, elle a été rejointe par la région Picardie, le département de l'Oise et la Communauté de l'Agglomération creilloise qui devaient faire face à ses ambitions naissantes mais justifiées.

Je les remercie d'être présents aujourd'hui.

Séducteur le jeune homme a aussi su convaincre d'autres partenaires de rejoindre son comité de soutien : L'Etat via la préfecture, la DRAC, l'ACSE mais aussi, et c'est exemplaire, le Centre National du Livre lui-même.

Il a aussi un groupe d'amis fidèles : les libraires de Creil : La tête ailleurs, Entre les lignes et la Maison de la BD et il a même su trouver un soutien à Compiègne avec la librairie des Signes.

Merci à eux aussi d'être présents parmi nous!

Parlons de son caractère maintenant : Ambitieux certes mais fidèle à ses valeurs et à ses passions sans concession excessive au mercantilisme : Il aime les auteurs, leur création, leur travail mais il se garde de confondre marché et création, sans naïveté mais avec rigueur. C'est sans doute pour cela qu'on lui reste fidèle.

Le jeune homme a maintenant la barbe qui lui a poussé. Il veut maintenant déployer ses ailes et s'affranchir de sa timidité d'adolescent et il sait qu'il peut compter, pour cela, sur ses parrains qui reconnaissent son talent.

Pour cette édition 2009, il a renforcé sa notoriété grâce à un effort tout particulier de communication avec le soutien de sa ville natale Creil mais surtout du Conseil général de l'Oise qui a mis gracieusement à sa disposition les 600 faces de son réseau d'affichage d'abribus et ceci dans tout le département.

Je remercie Yves Rome, le président du conseil général, pour ce qui est je crois une première dans l'Oise et montre l'affection « filiale » qu'il porte à ce salon.

Je pense que l'année prochaine, ce sera le parrain picard qui sera sollicité.

Je remercie Béatrice Lejeune, vice présidente du conseil régional de se faire son porte-parole auprès du Président Gewerc, qui je n'en doute pas sera toujours son interlocuteur l'année prochaine.

Voilà donc le cursus du jeune homme et ses ambitions!

Mais au-delà de cet événement, je veux rappeler que si ce salon du livre est le point d'orgue de l'année culturelle, il est aussi un élément d'une politique culturelle creilloise complète et cohérente. En septembre dernier nous vous avons présenté la saison culturelle de la ville de Creil, dans toutes ses composantes avec tous ces sites, la richesse de leur création et leur complémentarité.

Nous portons une grande ambition qui est la labellisation « scène nationale » de la faïenceriethéâtre de Creil.

On nous dit que nous la méritons, que notre dossier est bon et peut-être le meilleur.

Nous en avons pris acte. Il reste à attendre que les échéances électorales passent.

Voilà ce que je voulais vous dire pour ce 23ème anniversaire et merci à vous tous créateurs et auteurs de nous donner à lire, à penser, à échanger, à nous rencontrer et à partager.

Comme notre jeune creillois de 23 ans : nous vous aimons.

Je vous remercie de votre attention.